

PRE PRODUKSJON - LYSGLIMT - TIDSPLAN

								FRISTER						
SIMEN		MATHILDE		Sondre		SONDRE OG SIMEN		Alle		SIMEN OG MATHILDE				
	MANDAG	TIRSDAG	ONSDAG	TORS DAG	FREDAG	LØRDAG	SØNDAG							
UKE 33	12	13	14	15	16 - DEFINERE ROLLER	17	18							
UKE 34	19 - LAGE TIDSPLAN	20 - LAGE BUDSJETT	21 - Location Scouting	22	23 - Bekrefte Locations	24	25							
UKE 35	26 - CASTING	27 - Signere avtaler	28 - LAGE STORYBOARD	29	30 - TEKNISK PLANLEGGING	31	1							
UKE 36	2 - REKVISITTPLAN	3	4 - PRØVE INNSPILLING	5	6 . Organisere Logistikk	7	8							
UKE 37	9 - HMS plan	10	11 - KOSTYME OG SMINKE PRØVER	12	13 - Set Design	14	15							
UKE 38	16 - Tekniske tester	17	18 - REVIDERE storyboard	19	20 - Repitijoner	21	22							
UKE 39	23 - Finalisering av rekvisitter og kostymer	24	25 - Finalisering av alle planer	26	27 - Teknisk Gjennomgang	28	29							
UKE 40	30 - Inspisering av Locations	1 - Forbredde til opptak	2 - Forbredde til opptak	3 - Forbredde til opptak	4 - Forbredde til opptak	5 - Forbredde til opptak	6 - Forbredde til opptak							
UKE 41	7 - Forbredde til opptak	8 - Forbredde til opptak + Siste	9	10 - INNSPILLING	11 - INNSPILLING	12	13							