

CALLSHEET - SKYGGER

23.02.25

WORKING HOURS: 12:00 - 17:00

DEPARTMENT TIMES

LOCATION on set:

DIRECTOR on set:

DOP/AD's on set:

Make-up on set:

Costume on set:

Electrical on set:

Camera on set:

Props on set:

Sounds on set:

Actors on set:

Avisor on set:

Extras on set:

Gear on set:

LOCATIONS:

SKOLE:

PARK:

Map to location + parking attached (last page)

Sun up: 07:31

Sun Down: 17:32

QUICK VIEW

REHEARSALS:

BRIEFING:

READY FOR TAKE:

LUNCH:

EST. CAMERA WRAP

EST. LOCATION WRAP

EST. FULL WRAP

QUICK-CALLS

Production Manager

Coordinator

Location contact

DIRECTOR

1st AD

B-Foto

DOP

Andrea Pihl - 46850249

<Name and NUMBER>

<Name and NUMBER>

Andrea Pihl - 46850249

Sondre Wiger - 93265566

<Name and NUMBER>

Sondre Wiger - 93265566

NB! SEE INDIVIDUAL CALL TIMES & TRANSPORTATION ON PAGE 2 // LOCATION ON PAGE 3

SCENE

DE

SET / SYNOPSIS

D/N

PAGES

LOC

CAST

NOTES

EST. TIME

RIGG

5

I

de sitter i klasserommet å spiser lunsj mens de snakker om satalen til nora og faren.

D

4

Skolen

NORA, EMILY, STATISTER (x10?)

de sitter ovenfor hverandre, nora er trist og redd og det er en kald stemning samtidig som det er en varme over det, det sitter tre statister på den ene siden og to bak dem og fem på borde på andre siden. se snakker og rolig men romantisk rører hendene til værandre, ognora blir automatisk mere rolig.

LUNSH + COMPANY MOVE

9

E

nora og emily sitter i en park å snakker og noen statister går rundt dem.

D

8

Parken

Nora, Emily

de sitter på en benk, solen skinner i ansiktene dems og det er en varme. se sitter nerme og intimt og holder værandres hender. se siter mot hverandre og er oppi verandre men ikke på en ovedrevet måte. de sitter å snakker og ser verandre dypt inn i øynene og vek og inn i øynene. en periode ser noa ut på dammen men emily forsetter å se på fjeset hennes med kjerlighet i blikket.

#ID

Cast

NAME

STATUS

PickUp

CALL TIME

REHEARSAL

COSTUME

MAKE-UP

Finished

ON SET

1

Nora

Frida Borge Torsæe

NO

08:00

08:10

08:20

08:30

08:30

23:30

07:55

2

Emely

Tommy-andre-tanildsvik

NO

08:00

08:10

08:30

08:30

08:30

23:30

07:55

3

Før

Olav-Myhrre-Mørkås

NO

08:00

08:10

08:30

08:30

08:30

23:30

07:55

4

Prest-1

Errik-Johannes-Lysvoll-Hansen

NO

08:00

08:10

08:30

08:30

08:30

23:30

07:55

5

Prest-2

NO

08:00

08:10

08:30

08:30

08:30

23:30

07:55

EXTRAS

SCENES

CALL TIME

REHEARSAL

MAKE-UP/COSTUME

INFORMATION

ON SET

VEHICLES/ANIMALS

SCENES

CALL TIME

INFORMATION

ON SET

INFORMATION

Transport:

Annen info:

NO PHOTO OR VIDEO TOLERANCE - EXEPT IF YOU ARE ALLOWED! DO NOT PUBLISH OR STORE PICTURES FROM THE SET UNLESS ITS IS APROVED. ASK FOR APROVAL FROM CREW

UNION REP:

SAFETY REP:46850249

EMERGENCY NUMBERS: FIRE 110/ POLICE 112 / AMBULANCE 113 / EMERGENCY ROOM 116 117 / EMERGENCY PHONE: 93265566

DEPARTMENT REQUIREMENTS

Art Department	
Props	
Costume	
Make-up	
Stunt/sfx	
VFX	
Location Manager	
Production assistants	
Assistant Directors	
Camera	
Light	
Grip	
Sound	
Set design	
Edit	
Produser	
Director	Klapper, 1x monster per dag
Safety	

CONTACT LIST - SKYGGER						
NAME	GIVEN NAME	FAMILY NAME	EMAIL	MOBILE		TITLE
Andrea Pihl	Andrea	Pihl	Andrapihl@icloud.com	46850349		DIRECTOR
Sondre Wiger	Sondre	Wiger	Sondre@northem.no	93265566		DOP
Lea Marie Wang Sveva	Lea	Marie Wang Sveva	leamariewangsveva@gmail.com	90799156		B-FOTO
						Nora
Frida Borge Torsae			btfrida@icloud.com	46547399		Emely
Tommy andre taraldsvik	Tommy andre	taraldsvik	apleregime@gmail.com	90554664		Faren
Olav Myhre Mørkkåsa	Olav	Myhre Mørkkåsa	olavbolav.m.m@gmail.com	91159199		Prest 1
Eirik Johannes Lysvoll-Hansen	Eirik Johannes	Lysvoll-Hansen	skyccrafter@live.no	94055585		Prest 2
EXTRAS						
Julian Bulti Smørðal			julian.smordal08@gmail.com	96901140		Statist 1
Lina Røren			Rorenlina@gmail.com	95529234		Statist 2
Tiril Oppedal Andrey			andreytiril@gmail.com	92148149		Statist 3
Tiril Fosheim Kleppan			tiril.kleppan@gmail.com	96043643		Statist 4
						Statist 5
						Statist 6
						Statist 7
						Statist 8
						Statist 9
						Statist 10
						Prodass 1
						Prodass 2

SET DESIGN // MAPS